

Bericht über das Abschlusstreffen der EU-Projekts "Otto Bartning in Europa" in Berlin mit Hinweis auf die im Projekt entstandene UNESCO-Initiative (Bartning-Notkirchen als Weltkulturerbe)

Pradžia **Religija** Kultūra Politika Atmintis Visuomenė Šeima ir sveikata

„Otto Bartning in Europa“ projektas užbaigtas susitikime Berlyne

2012-08-22

Rubrikose: Religija » Krikščionybė



Liepos 1–9 d. Berlyne įvyko baigiamasis projekto „Otto Bartning Europoje“ („Otto Bartning in Europa“) dalyvių susitikimas. Jo metu aptartas dvejus metus vykdytas projektas, per kurį Vokietijos, Čekijos, Liuksemburgo, Austrijos, Olandijos ir Lietuvos atstovai susipažino su garsaus architekto darbais, projekto dalyvių vykdoma veikla bei jos plėtros galimybėmis.

Tikimasi, kad Otto Bartningo suprojektuotos Kančios bažnyčios, tarp jų – ir Sudargo Emauso bažnyčia, bus įtrauktos į UNESCO pasaulio paveldo sąrašą. Šis susitikimas buvo svarbus ir tuo, kad turėjome puikią galimybę iš arčiau susipažinti su Berlyno archyvuose surinkta medžiaga apie Otto Bartningo gyvenimą ir kūrybą.

Baigiamojo susitikimo metu projekto dalyviai aplankė šio architekto projektuotą *Gustav-Adolf* bažnyčią Berlyno Charlottenburg rajone. Ji baigta statyti 1934 metais ir pavadinta Švedijos karaliaus Gustavo Adolfo vardu. Karo metais bažnyčia, kaip ir daugelis, buvo nuniokota, tačiau 1962 m. atstatyta. Varpinės aukštis siekia 47 metrus, pati bažnyčia gana erdvi, su numatytomis 1150 vietų, puošta šiltų atspalvių vitražais ir mozaikomis. Joje turėjome galimybę dalyvauti sekmadienio pamaldose kartu su vietos parapija.



Otto Bartningo projektuota Gustavo Adolfo bažnyčia Berlyne.

Viena susitikimo diena buvo skirta ekskursijoms po Berlyno miestą. Ypač įdomu buvo pavaikščioti po Berlyno sienos vietą, išgirsti tų laikų istoriją, aplankyti Susitaikymo koplyčią, aplink kurią Šaltojo karo metais buvo pastatyta siena, kad į ją negalėtų ateiti vakarinėje miesto dalyje gyvenantys tikintieji. Aplankėme ir kelias modernias bažnyčias, kurias pamačius projekto dalyvių reakcija buvo ganėtinai skirtinga. Vieni žavėjosi, kiti apgailėstavo, kad kai kurias bažnyčias iš išorės sunku net atpažinti, nes pastatai priminė kubus, modernaus meno muziejus, bunkerius ar dar ką nors. Tiesa, įėjus į vidų, kartais įspūdis pasikeisdavo, o kitur projektuotojo

sumanymas ir likdavo mįslė, nors kaip tik šias šventyklas grupę lydėjusi bažnyčios pedagogė gyrė labiausiai. Žinoma, pamatyti, išgirsti nauja – visada įdomu. Kaip sakė pats Otto Bartningas, „Mes esame ir liekame amžinai besimokantys.“

Vykdydami šį projektą sutikome daug įdomių žmonių, įgijome patirties, pamatėme, kuo gyvena kitos parapijos, o kitų šalių projekto dalyviai pamatė, kuo gyvename mes – Sudargo Emauso bažnyčia. Vietos bendruomenei projekto įgyvendinimas padėjo įsisąmoninti, kokį neįkainojamą pasaulinės reikšmės paminklą – Otto Bartningo bažnyčią – turi Lietuva. Tikimės, kad užmegzta draugystė išliks ir ateityje bei dovanos gražių naujų idėjų.

O norintys pritarti, kad Sudargo evangelikų liuteronų bažnyčia būtų įtraukta į UNESCO pasaulio paveldo sąrašą, dar galite balsuoti internetinėje svetainėje www.otto-bartning.de (toliau spauskite *Unterschreiben*, po to – *Unterzeichnen* ir užpildykite lentelę).

Kun. Virginijus Kelertas