

Projekt „OTTO BARTNING IN EUROPA“ (eurOB)
2. Projekttreffen in Darmstadt 2./3.-5. Februar 2011

Veranstalter: Otto Bartning-Arbeitsgemeinschaft Kirchenbau e.V. (OBAK)

Veranstaltungsort am 3.2.:

Technische Universität (TU) Darmstadt, Standort Lichtwiese, Architekturgebäude (L3|01)

Fachbereich Architektur, Fachgebiet Kunstgeschichte mit Otto-Bartning-Archiv

El-Lissitzky-Straße 1, 64287 Darmstadt | www.kunstgeschichte.architektur.tu-darmstadt.de

Programm:

MITTWOCH, 2.2.2011 *Netzwerkbildung*

ab 16 Uhr Möglichkeit für Gespräche zur Projektorganisation (*Zeit/Ort nach Vereinbarung, zum Beispiel Hotel*)

ab 20 Uhr Abend bei Beat&Bier: Beat-Corner, Schulstraße 18

DONNERSTAG, 3.2.2011 *Otto-Bartning-Archiv und Projektplenum*

ab 9 Uhr Eigene Projektaktivitäten: Arbeitsgruppen, Gespräche zur Projektorganisation oder (nur für bereits separat angemeldete Teilnehmer) Archivarbeit im Otto-Bartning-Archiv

13:45 Uhr **Treffpunkt:** Architekturgebäude (L3|01), Erdgeschoss, Eingangshalle, „Kuhle“

14-16 Uhr **Otto-Bartning-Archiv TU Darmstadt: Archivführung, Vorstellung von Archivalien und ihrer Erschließung (Datenbank)**

16 Uhr Kaffeepause

16:30-18 Uhr **Otto-Bartning-Archiv TU Darmstadt: Präsentationen zum Projekt (u.a. OBAK-Datenbank) / Round table (Plenum der Projektpartner), Gesprächskreis, offene Fragen, PR, weitere Organisation**

ab 19 Uhr Möglichkeit zum gemeinsamen Abendessen im rustikalen „Restaurant Bockshaut“, Kirchstraße 7-9; anschließend gemütliches Beisammensein

FREITAG, 4.2.2011 *Otto Bartning im Kontext des Expressionismus und der Künstlerkolonie Mathildenhöhe*

10 Uhr Besichtigung der Matthäuskirche (Bartning-„Notkirche“) in der Heimstättensiedlung (mit Erläuterungen).

12 Uhr Möglichkeit zum gemeinsamen Mittagessen in der Uni-Mensa (Otto-Berndt-Halle), an historischem Ort (hier fanden die „Darmstädter Gespräche“ statt).

13-15 Uhr **Mathildenhöhe:** Führung durch Professor Durth (einschließlich Besichtigung des Ernst-Ludwig-Brunnens von Bartning und Hartung)

15-17 Uhr **Ausstellungsgebäude Mathildenhöhe:** Ausstellung „Gesamtkunstwerk Expressionismus“ (siehe www.mathildenhoehe.info), **Treffpunkt:** Vor dem Ausstellungsgebäude

abends Abend zur freien Verfügung, z. B. für Projekt-Gespräche (Zeit/Ort nach Vereinbarung)

SONNABEND, 5.2.2011 *Otto Bartning in Darmstadt und die Darmstädter Moderne*

9:30-13:30 Uhr **„Bartning-Rundgang“ durch Darmstadt**

Treffpunkt: Hochschulstadion (*Straßenbahn 2 oder 9 Richtung „Böllental“*)

Otto Bartnings Grab auf dem Alten Friedhof / Siedlung Nieder-Ramstädter Straße von Bartning / Stadtkirche / Schlossareal, Luisenplatz / Drei der „Darmstädter Meisterbauten“: Frauenklinik von Bartning / Humanistisches Gymnasium, heute Ludwig-Georgs-Gymnasium (LGG), von Max Taut / Realgymnasium von Hans Schwippert

nachmittags Eigene Projektaktivitäten, Ad-hoc-Arbeitsgruppen, Möglichkeit für Gespräche zur Projektorganisation

SONNTAG, 6.2.2011 *Geistlicher Ausklang für Spätabreisende*

10 Uhr Möglichkeit zur Teilnahme am Gottesdienst in der Matthäuskirche (Bartning-„Notkirche“) in der Heimstättensiedlung, anschließend Gesprächsmöglichkeit in der Kirchengemeinde