

Ausstellungseröffnung zur Triennale der Moderne 2019 in Berlin

Sonnabend, 12.10.2019

in der Kirche der Christlichen Wissenschaft, Wilhelmsaue 112, 10715 Berlin-Wilmersdorf

Programm

ab 10 Uhr	Offene Kirche/Come Together: Möglichkeit für Gespräche, Kennenlernen etc.
10:15 Uhr	Hans Jürgen Rothe (Erste Kirche Christi, Wissenschaftler, Berlin): Begrüßung
10:30 Uhr	Immo Wittig (OBAK): Eröffnung der Ausstellung zur Triennale der Moderne
11:00 Uhr	Pause (Getränke und Gebäck)
11:30 Uhr	Elizabeth Pond (Erste Kirche Christi, Wissenschaftler, Berlin): Mary Baker Eddy und <i>Christian Science</i> als soziale Bewegung der frühen Moderne – <i>Vortrag auf Englisch (mit deutscher Übersetzung)</i> –
12:15 Uhr	Vladimir Magalashvili (Berlin): Orgelklänge des Expressionismus
12:30 Uhr	Kurt Nelius/Immo Wittig (OBAK): Leben und Werk Otto Bartnings
13:15 Uhr	Vladimir Magalashvili (Berlin): Orgelklänge des Expressionismus
13:45 Uhr	Pause (Getränke und Gebäck)
14:15 Uhr	Kurt Nelius/Immo Wittig (OBAK)/Hans Jürgen Rothe (Erste Kirche Christi, Wissenschaftler, Berlin): Kirchenführung
15:00 Uhr	Vladimir Magalashvili (Berlin): Orgelklänge des Expressionismus
15:15 Uhr	Immo Wittig (OBAK): Führung durch die Ausstellung
15:45 Uhr	Matthias Hövelmann (novopano): Digitale Erkundung von Sakralräumen/Möglichkeit, Datenbrille auszuprobieren
16:45 Uhr	Immo Wittig (OBAK): Fazit und Ausblick
17:00 Uhr	Gelegenheit zur Ausstellungsbesichtigung bis 17:30 Uhr

Ausstellungstafeln der OBAK, Architekturmodelle von Udo Klenner, Digitale Präsentationen von novopano.

„Kommen und gehen“ jederzeit möglich, die einzelnen Programmpunkte können unabhängig voneinander besucht werden.

Änderungen vorbehalten!

Öffnungszeiten der Ausstellung:

Sonntag, 13.10.2019 nach dem Gottesdienst um 10 Uhr

Montag, 14.10.2019 bis Mittwoch, 16.10.2019 von 13 bis 17 Uhr

Sonntag, 20.10.2019 nach dem Gottesdienst um 10 Uhr bis 15 Uhr

Montag, 21.10.2019 von 13 bis 17 Uhr

Mittwoch, 23.10.2019 von 13 bis 17 Uhr